

ПОЛОЖЕНИЕ

«О школьном театре (театральном коллективе «Апельсин» в муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Большешеталдинская средняя общеобразовательная школа»

1. Общие положения

1.1. Положение «О школьном театральном коллективе «Апельсин» (далее – Положение), в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Большешеталдинская средняя общеобразовательная школа» (далее – Организация) создано в целях правового урегулирования деятельности школьной театральной студии (далее – кружок) в Организации.

1.2. Основные понятия, используемые в настоящем Положении:

- Школьный театральный коллектив «Апельсин» (далее – кружок) - добровольное объединение обучающихся Организации, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и исследовательской деятельности, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных, и других духовных ценностей.

1.3. Кружок основывается на следующих принципах:

- Открытость и гласность;
- Самостоятельность и ответственность;
- Равноправие и добрая воля каждого члена кружка;
- Гуманность во взаимоотношениях членов кружка.

1.4. В рамках, установленных законодательством, работа в театральном коллективе свободна в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.

1.5. Информация о деятельности кружка является гласной и общедоступной.

2. Основные цель и задачи школьного театрального кружка.

2.1. Основная цель создания театрального кружка - содействие максимальному раскрытию творческих интересов и склонностей обучающихся Организации, активное включение обучающихся в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности.

2.2. Задачи Кружка:

- Изучать искусство и культуру, приобщать к ним обучающихся через театральное творчество;
- Формировать общую культуру;
- Организовывать содержательный досуг обучающихся;
- Раскрывать и развивать творческий потенциал обучающихся;
- Содействовать интеллектуальному развитию обучающихся;

- Создавать среду для получения навыков и умений красиво говорить, для расширения кругозора обучающихся.

3. Организация управления школьного театрального кружка.

3.1. Контроль над деятельностью кружка осуществляется руководителем Организации, который:

- Создает необходимые условия для обеспечения деятельности кружка;
- Предоставляет для проведения занятий кружка помещения, соответствующие санитарным и гигиеническим требованиям;
- Устанавливает график рабочего времени штатных сотрудников кружка;
- Оказывает помощь работникам кружка в организации концертов, культурно-досуговых мероприятий на базе Организации и в иных учреждениях и организациях (на основании вызова или приглашения администрации данных учреждений или организаций);
- Утверждает планы работы кружка.
- Утверждает расписание занятий кружка в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка;
- Определяет график отчетов о результатах деятельности кружка (открытых занятий, миниатюр, спектаклей).

3.2. **Непосредственное руководство кружка** осуществляет руководитель кружка, который назначается приказом руководителя Организации из числа педагогов Организации (далее – Руководитель кружка).

3.3. **Руководитель кружка в своей деятельности:**

- Составляет планы работы, которые предоставляет руководителю Организации на утверждение, согласно установленным срокам;
- Ведет в кружка регулярную творческую и учебно- воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- Разрабатывает расписание занятий кружка;
- Формирует список членов кружка (объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными).
- Формирует по согласованию с руководителем Организации репертуар, учитывая его актуальность, тематическую направленность, исполнительские возможности членов кружка;
- Предоставляет отчеты о результатах деятельности кружка (открытые занятия, миниатюры, спектакли) за отчетный период.
- Членом кружка может стать любой учащийся 3-11-х классов Организации.
- Общее число членов кружка не должно превышать 30 учащихся.
- Зачисление обучающихся в кружка осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей, лиц, их заменяющих) (Приложение 1).
- Прием в кружок осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников кружка.
- Занятия в кружка проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному руководителем Организации.

▪ Содержание занятий кружка предусматривает знакомство с классической и современной мировой драматургией, с истоками русского театра, обучение актерскому мастерству, работу над логикой речи и пластикой.

▪ Воспитание нравственных ценностей, творческое развитие участников.

3.4. Кружок в рамках своей деятельности:

▪ Организует систематические занятия в форме тренингов по сценической речи, актерскому мастерству, работе над художественным словом, репетиций (работа над драматическим материалом);

▪ Предоставляет отчеты о результатах своей деятельности (открытые занятия, миниатюры, спектакли);

▪ Участвует в мероприятиях, программах и акциях Организации;

▪ Использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни Организации.

4. Обязанности и права руководителя школьной Театрального кружка

4.1. Руководитель кружка обязан:

▪ Своевременно оформлять всю необходимую документацию в соответствии с Уставом Организации, правилами внутреннего трудового распорядка и настоящим Положением (расписание занятий, репертуарный план, список учащихся кружка);

▪ Нести ответственность за уровень творческого развития участников кружка;

▪ Уважать права и свободы участников кружка;

▪ Обеспечивать сохранность жизни и здоровья участников кружка в ходе занятий;

▪ Обеспечивать условия укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия участников кружка с учётом их индивидуальных особенностей;

▪ Обеспечивать сохранность имущества Организации;

▪ Соблюдать трудовую дисциплину.

4.2. Руководитель кружка имеет право на:

▪ Свободу выбора методик обучения и воспитания, учебных пособий, материалов, методов оценки знаний, умений участников кружка;

▪ Защиту своей профессиональной чести и достоинства.

5. Обязанности и права, учащихся при вступлении в школьный театральный кружок.

5.1. Обучающиеся, при вступлении в кружок обязан:

• Посещать мероприятия, проводимые кружком;

• Принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности кружка;

• Заботиться о каждом члене кружка, вовлекать его в активную жизнь;

• Соблюдать правила внутреннего распорядка кружка.

5.2. Обучающиеся при вступлении в кружок имеют право:

• Принимать активное участие в планировании работы кружка;

• Свободно выражать своё мнение, не противоречащее нормам этики;

- Размещать на территории Организации информацию о работе кружка в отведенных для этого местах;
- Получать полную информацию о деятельности кружка;
- Прекратить членство в кружке по собственной инициативе.

6. Заключительные положения

6.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом руководителя Организации.

6.2. Срок действия Положения не ограничен.

6.3 По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.

Принято и
Пронумеровано
Директор школы
Е.В. Климчук

